

THIERRY GARY



né en 1963 à St Malo - habite à Paris
anglais et espagnol courants

Agent artistique : Ghyslaine Zay
06 19 78 55 29

06 81 78 39 05
tgary234@gmail.com
thierrygary.com
thierrygaryformateur.com

Formateur

EN ÉCOLES SUPÉRIEURES

- 2022/19 **PÔLE UNIVERSITAIRE LÉONARD DE VINCI LA DÉFENSE**
"Savoir vendre ses idées à l'oral"
- 2022/15 **IGS (Institut de Gestion Sociale) & CFA CODIS Paris** –
La cohésion de groupe, La prise de parole en public, Le média training,
Faire un CV vidéo, Make a movie – de l'écriture au montage (**en français ou anglais**)
- 2018/16 **ITM (Institut Technique du maquillage) Paris** –
La recherche d'emploi dans le milieu artistique
- 2015/12 **IRTS (Institut Régional de Travail Social) Montrouge** –
Développement personnel pour étudiants éducateurs, assistantes sociales.

EN ENTREPRISES

- 2022/18 **CAP FI TECHNOLOGY ARKEA, CAP FI TECHNOLOGY, CAPGEMINI, TALENTSOFT, RATP, CREDIT FONCIER, UPS, SNCF, SOCIÉTÉ GÉNÉRALE...**
La prise de parole en public
- 2019 **ECOCERT, WURTH FRANCE, WELLCOM GROUP, SYNÉTIS, SUNGARD AVAILABILITY, GARTNER FRANCE, S2E NANTES...** La prise de parole en public
- 2018 **RADIALL & OBSERVATOIRE DE L'ÉCONOMIE ET DES TERRITOIRES**
Prendre la parole et réussir ses interventions en public
- 2017 **ORANGE** La prise de parole devant caméra
- 2012 **SNCF** La relation client

ORGANISMES SOCIAUX

- 2018 **LIGUE FRANÇAISE CONTRE LA SCLÉROSE EN PLAQUES** - La prise de parole en public
- 2020/16 **TRÈS D'UNION** (association à but non lucratif) – Public en difficulté –
La prise de parole en public
- 2020/11 **AFPA et AFPAM Paris, Nanterre, St Ouen l'Aumône, Créteil ...**
Développement personnel et mises en situation pour adultes
- 2018/2002 **BIENNALE EUROPÉENNE PETITE ENFANCE** Val d'Oise -
Développement personnel pour personnel de la petite enfance
- 2012 **CIE ACTA A. DESFOSSÉS** Val d'Oise - Développement personnel pour adultes
- 2011 **THÉÂTRE FIRMIN GÉMIER** Antony - Développement personnel pour adolescents
- 2010/08 **CIE DU MOULIN l'Haÿ les Roses** - Développement personnel pour adultes et création de spectacles
- 2009/07 **CULTURES DU CŒUR-SJT CODESS-CIE ACTA A. DESFOSSÉS** Val d'Oise -
Développement personnel pour allocataires du RSA et création de spectacles
- 2009 **CIE LE PASSE-MURAILLE** Picardie - Théâtre forum pour adolescents
- 2006/05 **ECLA THÉÂTRE** St Cloud - Accompagnement et mise en scène pour adolescents et adultes
- 2005/04 **THÉÂTRE À SUIVRE** Paris - Accompagnement et mise en scène pour adultes
- 2005/02 **ESPACE MICHEL SIMON** Noisy le Grand - Accompagnement et mise en scène pour adultes (création de spectacles)

- 2004/02 **LYCÉE ROBESPIERRE** Goussainville - Accompagnement, écriture et mise en scène pour pré-adolescents
- 2003 **CLINIQUE MONTEVIDEO** Boulogne Billancourt - Développement personnel pour toxicomanes
- 1999/97 **ESPACE SIMONE SIGNORET** Ecouen - Accompagnement et mise en scène pour enfants et adolescents
- 1998/96 **AREA FORMATION** Créteil - Développement personnel pour chômeurs de longue durée
- 1991/89 **LYCÉE JACQUARD** Paris - Développement personnel pour lycéens en échec scolaire

Comédien Théâtre

- 2015/14 **1 kg de plumes** d'après B. Brecht
Résidence au 104 Liliane Nataf
- 20102/10 **Debout !** Carole Thibaut Agnès Desfosses
- 2010 **Porte de Montreuil** Léa Fazer Céline Brunelle
Aktéon Théâtre Paris + tournée
- 2009 **La théorie des cordes** S. Heurtel Céline Brunelle
Les Enfants Terribles Paris + tournée T.G.P. St Denis + tournée française et européenne
- 2008 **La mauvaise tête** A. Markoff Alexandre Markoff 1998
- 2008/07 **Comme le vent qui souffle** J. Rouland Agnès Desfosses
Val d'Oise et tournée Tournée région parisienne
- 2005/04 **Tekitoi** J.G. Nordmann Céline Brunelle 1996
- 2001/00 **Le Tartuffe** Molière Gabor Tompa Olympia Paris 1995
- 2000/99 **Vie et mort du roi Jean** Shakespeare Laurent Pelly Michel Deutsch
MAC Créteil et tournée MAC Malakoff
- 1999 **Souvenirs d'avenir** Philippe Dorin Agnès Desfosses 1993
Confluences Paris
- 1989 **Erzsebet Bathory** Serge Adam Danièle Fouache

Comédien Cinéma et Télévision

2022. **Des mains en or** réal/Isabelle Mergault
- 2019 **Adieu les cons** réal/ Albert Dupontel
- 2018 **Les secrets de l'armistice** réal/ Emmanuel Amara
- 2017 **Paris, etc** réal/ Zabou Breitman
- 2016 **La mort dans l'âme** réal/ Xavier Durringer
- 2014 **Hippocrate** réal/Thomas Lilti
- 2014 **Fais pas ci, fais pas ça** réal/Jérôme Navarro
- 2014 **The Theory of Love** réal/Jay Oswald
- 2014 **Profilage** réal/Julien Despaux
- 2014 **Assassinée** réal/Thierry Binisti
- 2011 **L'amour dure trois ans** réal/Frédéric Beigbeder
- 2011 **Point de non-retour** réal/Frédéric Radepont
- 2010 **Un moment d'absence** réal/Dominique Nowoan
- 2010 **Engrenages** réal/Jean-Marc Brondolo
- 2010 **Souvenirs d'un vieil enfant (La rafle du Vel d'Hiv')** réal/Alain Guesnier
- 2003 **Le boulet** réal/Frédéric Forestier
- 2002 **La mémoire dans la peau** réal/Doug Liman
- 1997 **Highlander « Mortal sins »** réal/Mario Azzopardi
- 1996 **Homme Femme : mode d'emploi** réal/Claude Lelouch
- 1996 **Quai n°1 « Marie-Gare »** réal/Marc Angelo

Formation

Formation initiale

- 1986 **Licence de Cinéma à Censier La Sorbonne Nouvelle** Paris
- 1984 **DEUG de Droit** Rennes
- 1981 **BAC A Littéraire** – Mention assez bien – St Malo

Formation artistique

- 2017 **The Voice and Shakespeare** Int : Nadine George (Londres) Voice Studio International
- 2013 **Niki Flacks & Scott Williams** (Meisner Technique – New York)
- 2009 **Studio Pygmalion** Int : Pascal Luneau
- 2007 **Cap Etoile Montreuil** Int : Philippe Lanton, Bernard Bloch - Jean Genet
- 2005 **Théâtre de la Manufacture Nancy** Int : François Berreur – Jouer J.L. Lagarce

- 2000 **Théâtre de la Tempête** Int : Philippe Adrien, Dominique Boissel
- 1993 **Théâtre de la Tempête** Int : Jean-Pierre Dougnac
- 1989 **Théâtre des Cinquante** Int : Andreas Voutsinas, M Simonnet - Tchekhov
- 1992 **Théâtre Maubel Galabru** Prof : Jack Garfein
- 1988 **Théâtre le Ranelagh** Prof : Cathleen Leslie (actor's studio)
- 1987 **Studio 7** Prof : Jean-Claude Rousseau
- 1986 **Théâtre Hébertot** Prof : Jean-Laurent Cochet

**Autres
activités**

Réalisateur

Fictions (courts-métrages)

- 2018 Je suis la fève
- 2017 Une femme banale
- 2015 Nous sommes si jeunes
- 2007 L'affranchie
- 2000 Pour ton bien »

Clips pour Juan Ramos et les groupes Kamas et les Corbeaux et SLOW

Docu-fictions pour la région Picardie

Metteur en scène « Des Tulipes » Noëlle Renaude, « Pour un beau mariage, c'est un beau mariage », « Le bon climat » Hubert Colas

Sports : Fitness, Jogging, Karaté (ceinture bleue), Equitation (Étrier d'or, 10 ans de pratique), Natation

Chant (variétés) ténor : Roy Hart Théâtre, Oscar Sisto, Juan Ramos, Jeanne Dambreville

Danse contemporaine : Dominique Hervieu, Hervé Diasnas, Georges Appaix