



## THIERRY GARY

né en 1963 à St Malo - habite à Paris  
anglais et espagnol courants

Agent artistique : Ghyslaine Zay  
06 19 78 55 29

06 81 78 39 05

tgary234@gmail.com

thierrygary.com

thierrygaryformateur.com

Formateur

### EN ÉCOLES SUPÉRIEURES

- 2024/19 **PÔLE UNIVERSITAIRE LÉONARD DE VINCI LA DÉFENSE**  
"Savoir vendre ses idées à l'oral"
- 2022/15 **IGS (Institut de Gestion Sociale) & CFA CODIS Paris –**  
La cohésion de groupe, La prise de parole en public, Le média training,  
Faire un CV vidéo, Make a movie – de l'écriture au montage (**en français ou anglais**)
- 2018/16 **ITM (Institut Technique du maquillage) Paris –**  
La recherche d'emploi dans le milieu artistique
- 2015/12 **IRTS (Institut Régional de Travail Social) Montrouge –**  
Développement personnel pour étudiants éducateurs, assistantes sociales.

### EN ENTREPRISES

- 2024/18 **CAP FI TECHNOLOGY ARKEA, CAP FI TECHNOLOGY, CAPGEMINI, C  
TALENTSOFT, RATP, CREDIT FONCIER, UPS, SNCF, SOCIÉTÉ GÉNÉRALE...**  
La prise de parole en public
- 2019 **ECOCERT, WURTH FRANCE, WELLCOM GROUP, SYNETIS, SUNGARD  
AVAILABILITY, GARTNER FRANCE, S2E NANTES...** La prise de parole en public
- 2018 **RADIALL & OBSERVATOIRE DE L'ÉCONOMIE ET DES TERRITOIRES**  
Prendre la parole et réussir ses interventions en public
- 2017 **ORANGE** La prise de parole devant caméra
- 2012 **SNCF** La relation client

### ORGANISMES SOCIAUX

- 2018 **LIGUE FRANÇAISE CONTRE LA SCLÉROSE EN PLAQUES** - La prise de parole en public
- 2024/16 **TRÈS D'UNION** (association à but non lucratif) – Public en difficulté –  
La prise de parole en public
- 2020/11 **AFPA et AFPAM** Paris, Nanterre, St Ouen l'Aumône, Créteil ...  
Développement personnel et mises en situation pour adultes
- 2018/2002 **BIENNALE EUROPÉENNE PETITE ENFANCE** Val d'Oise -  
Développement personnel pour personnel de la petite enfance
- 2012 **CIE ACTA A. DESFOSSÉS** Val d'Oise - Développement personnel pour adultes
- 2011 **THÉÂTRE FIRMIN GÉMIER** Antony - Développement personnel pour adolescents
- 2010/08 **CIE DU MOULIN l'Haÿ les Roses** - Développement personnel pour adultes et  
création de spectacles

2009/07 **CULTURES DU CŒUR-SJT CODESS-CIE ACTA A. DESFOSSÉS** Val d'Oise - Développement personnel pour allocataires du RSA et création de spectacles  
 2009 **CIE LE PASSE-MURAILLE** Picardie - Théâtre forum pour adolescents  
 2006/05 **ECLA THÉÂTRE** St Cloud - Accompagnement et mise en scène pour adolescents et adultes  
 2005/04 **THÉÂTRE À SUIVRE** Paris - Accompagnement et mise en scène pour adultes  
 2005/02 **ESPACE MICHEL SIMON** Noisy le Grand - Accompagnement et mise en scène pour adultes (création de spectacles)  
 2004/02 **LYCÉE ROBESPIERRE** Goussainville - Accompagnement, écriture et mise en scène pour pré-adolescents  
 2003 **CLINIQUE MONTEVIDEO** Boulogne Billancourt - Développement personnel pour toxicomanes  
 1999/97 **ESPACE SIMONE SIGNORET** Ecouen - Accompagnement et mise en scène pour enfants et adolescents  
 1998/96 **AREA FORMATION** Créteil - Développement personnel pour chômeurs de longue durée  
 1991/89 **LYCÉE JACQUARD** Paris - Développement personnel pour lycéens en échec scolaire

**Comédien  
Théâtre**

2023	<b>3 contrefaçons</b> 104 & Théâtre 13 Glacière	Laurent Bazin	
2015/14	<b>1 kg de plumes</b> d'après B. Brecht Résidence au 104	Liliane Nataf	
20102/10	<b>Debout !</b> Carole Thibaut	Agnès Desfosses	
2010	<b>Porte de Montreuil</b> Léa Fazer Aktéon Théâtre Paris + tournée	Céline Brunelle	
2009	<b>La théorie des cordes</b> S. Heurtel Les Enfants Terribles Paris + tournée	Céline Brunelle	T.G.P. St Denis + tournée française et européenne
2008	<b>La mauvaise tête</b> A. Markoff Ciné 13 Théâtre Paris	Alexandre Markoff	1998
2008/07	<b>Comme le vent qui souffle</b> J. Rouland Val d'Oise et tournée	Agnès Desfosses	Tournée région parisienne 1996
2005/04	<b>Tekitoi</b> J.G. Nordmann	Céline Brunelle	1995
2001/00	<b>Le Tartuffe</b> Molière CDN Limoges et tournée	Gabor Tompa	Olympia Paris 1994
2000/99	<b>Vie et mort du roi Jean</b> Shakespeare MAC Créteil et tournée	Laurent Pelly	Michel Deutsch MAC Malakoff
1999	<b>Souvenirs d'avenir</b> Philippe Dorin	Agnès Desfosses	1993 Confluences Paris
1989	<b>Erzsebet Bathory</b> Serge Adam	Danièle Fouache	

**Comédien  
Cinéma et  
Télévision**

2022	<b>Des mains en or</b>	réal/Isabelle Mergault
2019	<b>Adieu les cons</b>	réal/ Albert Dupontel
2018	<b>Les secrets de l'armistice</b>	réal/ Emmanuel Amara
2017	<b>Paris, etc</b>	réal/ Zabou Breitman
2016	<b>La mort dans l'âme</b>	réal/ Xavier Durringer
2014	<b>Hippocrate</b>	réal/Thomas Lilti
2014	<b>Fais pas ci, fais pas ça</b>	réal/Jérôme Navarro
2014	<b>The Theory of Love</b>	réal/Jay Oswald
2014	<b>Profilage</b>	réal/Julien Despaux
2014	<b>Assassinée</b>	réal/Thierry Binisti
2011	<b>L'amour dure trois ans</b>	réal/Frédéric Beigbeder
2011	<b>Point de non-retour</b>	réal/Frédéric Radepond
2010	<b>Un moment d'absence</b>	réal/Dominique Nowoan
2010	<b>Engrenages</b>	réal/Jean-Marc Brondolo
2010	<b>Souvenirs d'un vieil enfant (La rafle du Vel d'Hiv')</b>	réal/Alain Guesnier
2003	<b>Le boulet</b>	réal/Frédéric Forestier
2002	<b>La mémoire dans la peau</b>	réal/Doug Liman
1997	<b>Highlander « Mortal sins »</b>	réal/Mario Azzopardi
1996	<b>Homme Femme : mode d'emploi</b>	réal/Claude Lelouch
1996	<b>Quai n°1 « Marie-Gare »</b>	réal/Marc Angelo

**Formation**

**Formation initiale**

1986 **Licence de Cinéma à Censier La Sorbonne Nouvelle Paris**

- 1984 **DEUG de Droit** Rennes  
1981 **BAC A Littéraire** – Mention assez bien – St Malo

### Formation artistique

- 2017 **The Voice and Shakespeare** Int : Nadine George (Londres) Voice Studio International  
2013 **Niki Flacks & Scott Williams** (Meisner Technique – New York)  
2009 **Studio Pygmalion** Int : Pascal Luneau  
2007 **Cap Etoile Montreuil** Int : Philippe Lanton, Bernard Bloch - Jean Genet  
2005 **Théâtre de la Manufacture Nancy** Int : François Berreur – Jouer J.L. Lagarce  
2000 **Théâtre de la Tempête** Int : Philippe Adrien, Dominique Boissel  
1993 **Théâtre de la Tempête** Int : Jean-Pierre Dougnac  
1989 **Théâtre des Cinquante** Int : Andreas Voutsinas, M Simonnet - Tchekhov  
1992 **Théâtre Maubel Galabru** Prof : Jack Garfein  
1988 **Théâtre le Ranelagh** Prof : Cathleen Leslie (actor's studio)  
1987 **Studio 7** Prof : Jean-Claude Rousseau  
1986 **Théâtre Hébertot** Prof : Jean-Laurent Cochet

### Autres activités

### Réalisateur

#### *Fictions (courts-métrages)*

- 2023 T'as la flamme ?  
2018 Je suis la fève  
2017 Une femme banale  
2015 Nous sommes si jeunes  
2007 L'affranchie  
2000 Pour ton bien

*Clips* pour Juan Ramos et les groupes Kamas et les Corbeaux et SLOW  
*Docu-fictions* pour la région Picardie

**Metteur en scène** « Des Tulipes » Noëlle Renaude, « Pour un beau mariage, c'est un beau mariage », « Le bon climat » Hubert Colas

**Sports** : Fitness, Jogging, Karaté (ceinture bleue), Equitation (Étrier d'or, 10 ans de pratique), Natation

**Chant** (variétés) ténor : Roy Hart Théâtre, Oscar Sisto, Juan Ramos, Jeanne Dambreville

**Danse contemporaine** : Dominique Hervieu, Hervé Diasnas, Georges Appaix